

plof lamp

design by Yonoh/xb

plof lamp

Plof is characterized by the use of cold cathode tubes light. The lamp is conceived from a continuous tube of 30mm diameter bent over itself to create a self-bearing structure. At the end has a transparent methacrylate tube, also in 30 mm diameter, which contains the cold cathode lamp. It has a total height of 1.80 m.

The Plof collection brings to the market a new type of lighting, cold cathode, which brings many advantages. The cold cathode is a type of lighting that cares the environment, it has very low electricity consumption, it does not emit heat and life reaches 45,000 hours (ten years of normal use). Is the alternative to neon, it eliminates the negative things that it has, the high voltage. Cold cathode does not exceed 1000 V and therefore does not need any requirement.

In the space inside the metal tube and methacrylate tube, are accommodated the transformer and the bulb. At the end of each lamp is a connector for the cable that connects to the stream, this allows us to disconnect the cable from the lamp for transport.

Characteristics of the cold cathode lamp Plof:

Length: 30cm

Diameter: 1cm

Voltage: 12V

Power: 3W

Plof se caracteriza por utilizar tubos de luz de cátodo frío. La lámpara se concibe a partir de un tubo continuo de 30 mm de diámetro que se va curvando sobre sí mismo para crear una estructura auto portante. Se remata con un tubo de metacrilato transparente, también de 30 mm de diámetro donde se aloja la bombilla de cátodo frío. Tiene una altura total de 1.80 m.

La colección Plof introduce en el mercado un nuevo tipo de iluminación, el cátodo frío, que aporta muchas ventajas. El cátodo frío es un tipo de iluminación respetuosa con el medio ambiente de muy bajo consumo que aporta una luz de color intenso, no emite calor y su vida lumínica alcanza 45.000 horas (diez años de uso normal). Es la alternativa al neón y destaca frente a este porque elimina su parte negativa, la alta tensión, el cátodo frío no supera los 1.000 V por lo que no necesita ningún requisito.

El espacio interior de los tubos metálico y de metacrilato, se alojan el transformador y la bombilla. En la parte final de, cada lámpara hay un conector para el cable que conecta a la corriente, esto nos permite desconectar el cable de la lámpara para el transporte.

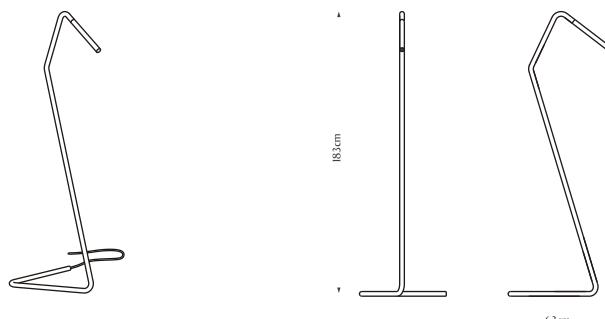
Características del cátodo frío en la lámpara Plof:

Longitud: 30cm

Diámetro: 1cm

Voltaje: 12V

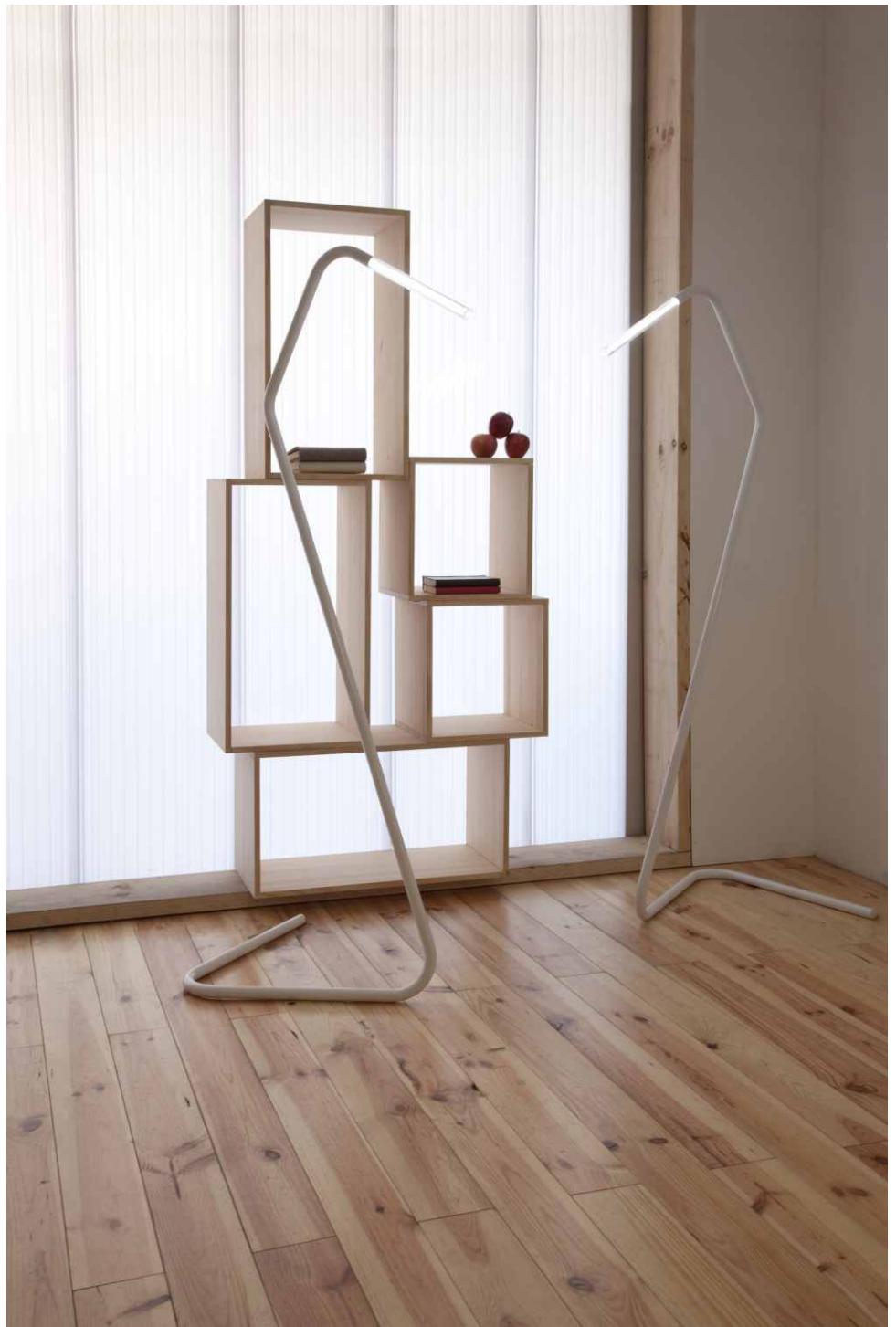
Potencia: 3W



PLOF LAMP,
design by Yonoh, estudio creativo/XB
produced by Ona
materials: steel tube, methacrylate and cold catode light.
high: 180cm

exposed in NUDE 05 VALENCIA Fair
exposed in SPAIN EMOTION - TOKYO

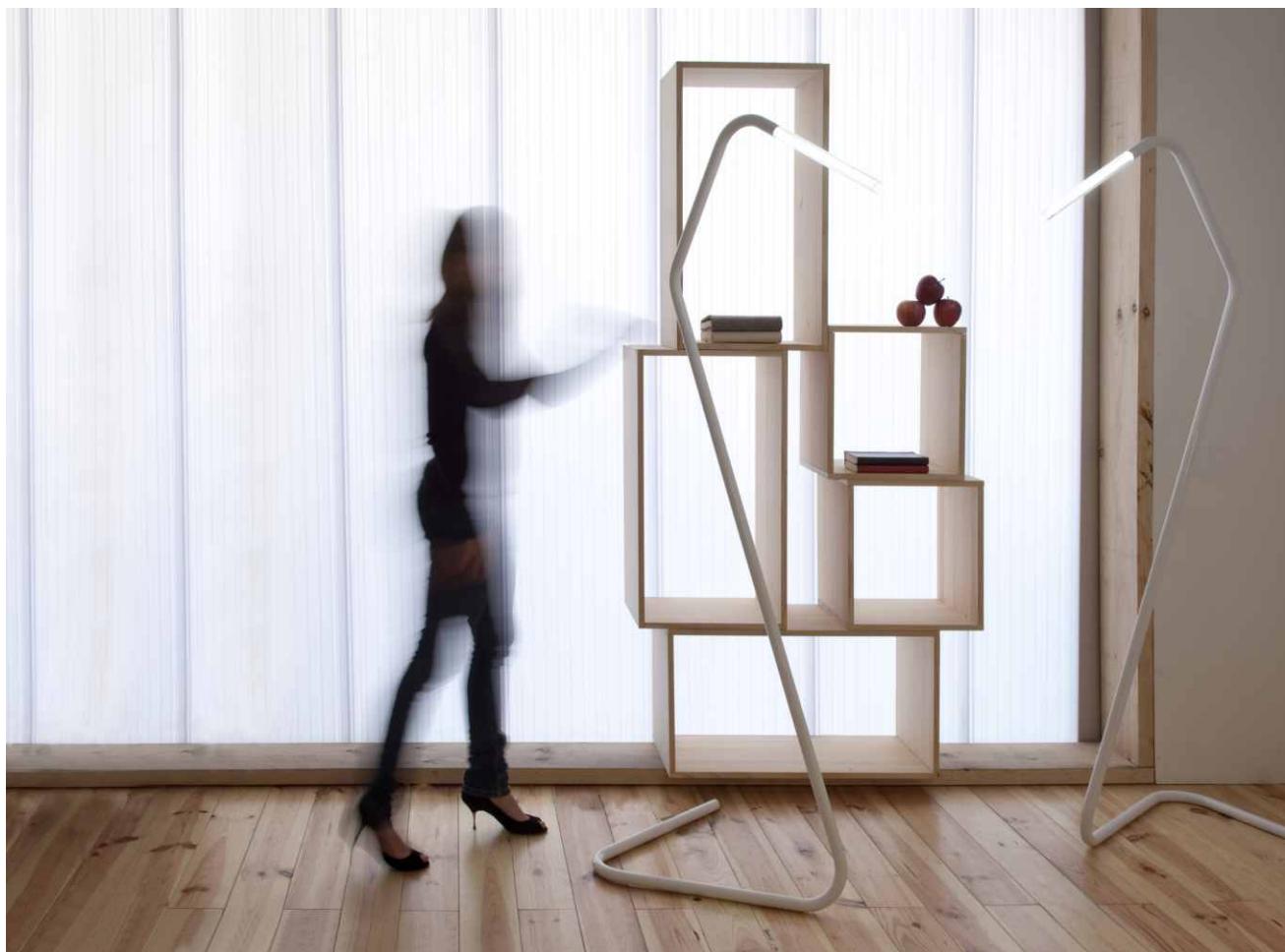
info@plof-lamp.com
www.plof-lamp.com

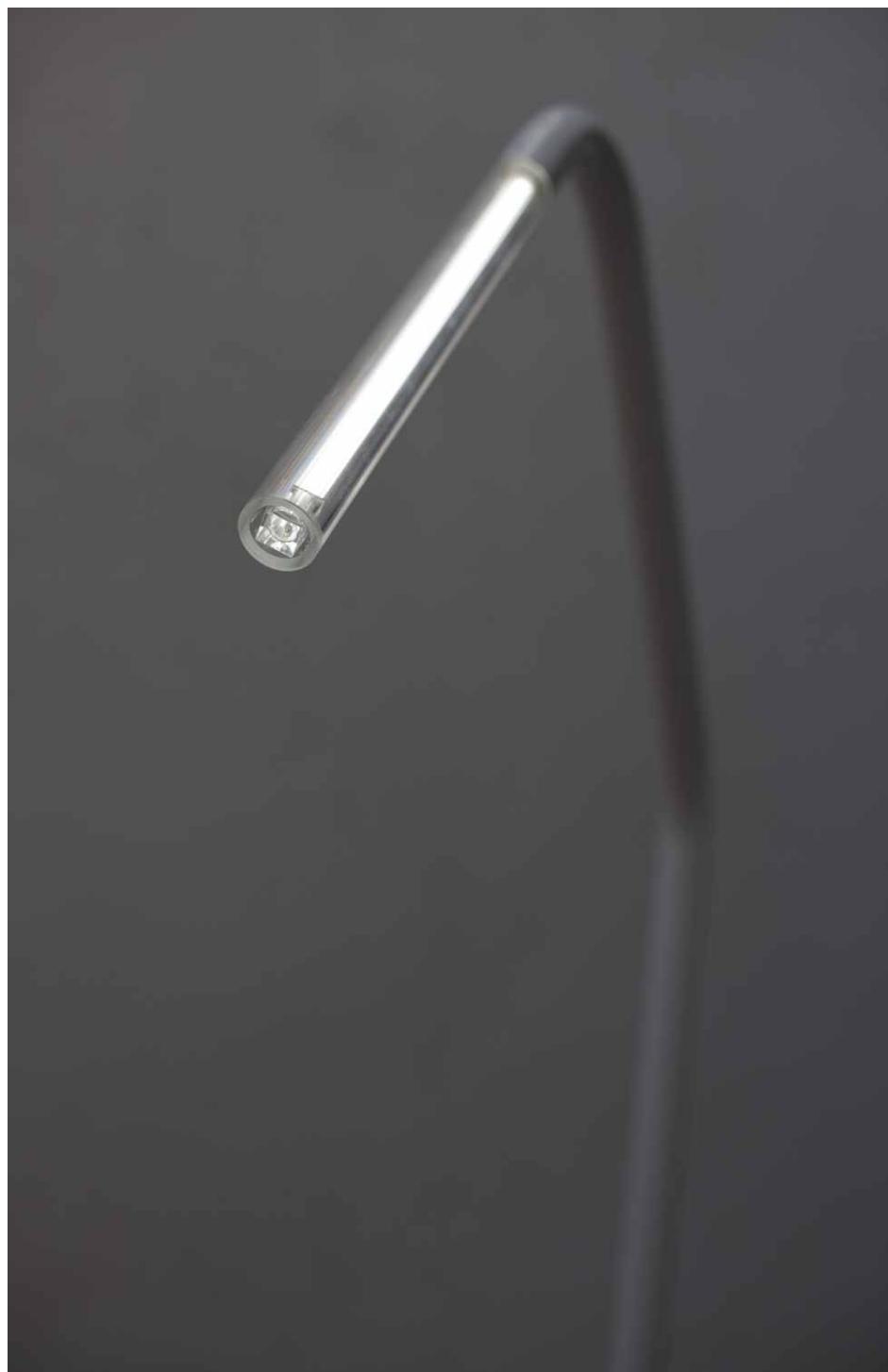




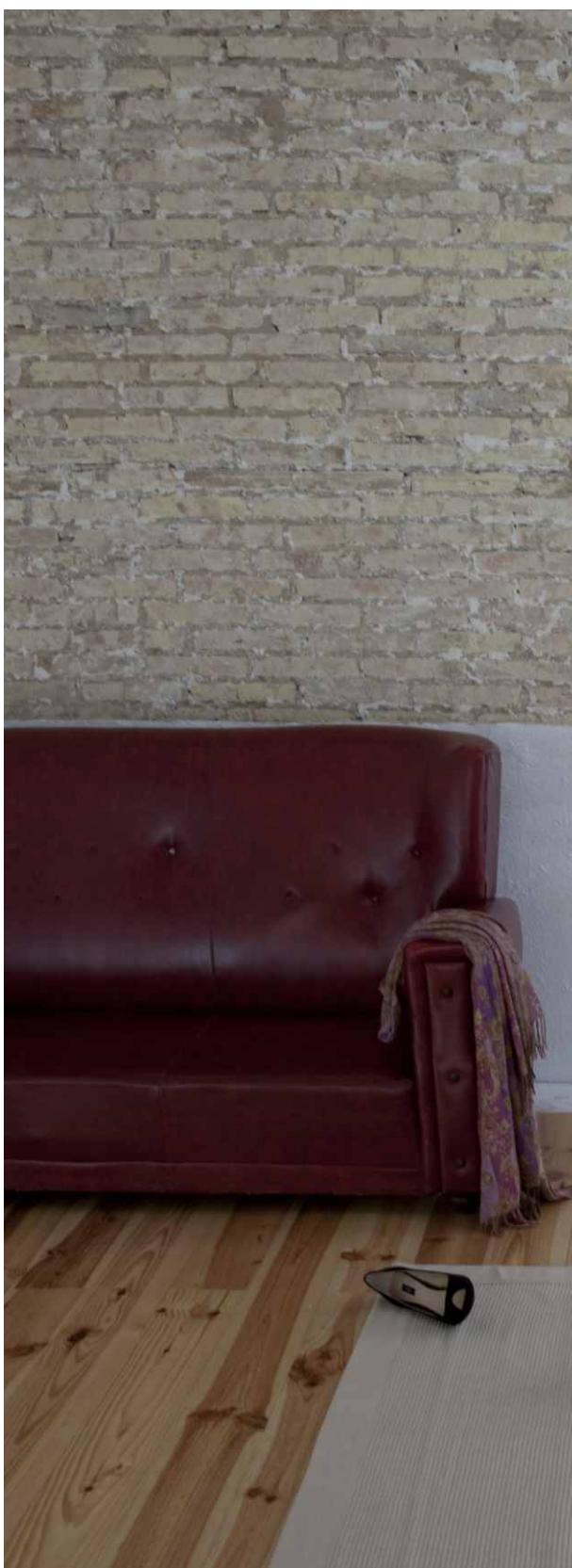




















designers



YONOH is a multidisciplinary development creative studio. Clara del Portillo (Valencia 1980) and Alex Selma (Faura 1980), both industrial designers by training, found YONOH in the year 2006, after having developed their careers separately. Joining their creative worries they create models who differ for their simplicity and functionality and design pieces that detach freshness and singularity; functional pieces and of a beauty aesthetic that offer simplicity and naturalness, without leaving the innovation and the originality.

Alex and Clara met at the beginning of their careers in the exhibition NUDE 2004 in Valencia, Spain. At that time they begin a partnership that leads them to create Yonoh in 2006. Since then YONOH is evolving as a studio exposing in the next NUDE editions from 2005 till 2007 in Design Lab 2005 in Paris, France and in Spain Emotion, an exposition organized by the Spanish ICEX in Tokyo, Japan in 2008. Also in 2008 they were awarded with the Injuve prize, given by the Spanish Ministry of Equality, as one of the best new Spanish design studios of the year.

YONOH es un estudio de desarrollo creativo multidisciplinario. Clara del Portillo (Valencia 1980) y Alex Selma (Faura 1980), diseñadores industriales, fundan YONOH en el año 2006, tras haber desarrollado sus carreras por separado. Uniendo sus inquietudes creativas crean modelos que se diferencian por su sencillez y funcionalidad y plantean piezas que derrochan frescura y singularidad; piezas funcionales y de una belleza estética que desprenden sencillez y desenfado, sin abandonar la innovación y la originalidad.

Alex y Clara se conocen al inicio de sus carreras en la exposición NUDE 2004, a partir de entonces, comienza una colaboración que les lleva a crear Yonoh en 2006. Desde entonces YONOH va tomando forma como estudio, estando presentes en las ediciones 2005/06/07 del NUDE, en Design Lab París 2005, Casadecor Valencia 07 y exponiendo en Spain Emotion en Tokio en 2008. Es en este mismo año cuando se le otorga al estudio el premio nacional Creación Injuve, otorgado por el Ministerio de Igualdad, que cada año elige a lo más destacado del panorama joven de diseño español.



premio nacional INJUVE 08 de diseño industrial
INJUVE national award 08 in industrial design

making of



credits

art direction & graphic: Yonoh, estudio creativo
photography: Josep Alfaro/estudi ou
producer: Ona, light emotion
edition: XB



SPAIN EMOTION EXPOSITION 08 - TOKYO

plof lamp

www.plof-lamp.com
info@plof-lamp.com

