

## UN UNIVERSO CONGELADO. WIEKI SOMERS EN LA GALERÍA KREO



© Fabrice Gousset por cortesía de la Galería Kreo.

Al observar las nuevas piezas de Wieke Somers no es fácil entender de primeras lo que tenemos ante nuestros ojos: ¿brotes verdes que crecen sobre una lámpara cubierta por una piel transparente de hielo?, ¿mesas de las cuelgan gotas congeladas? Sin embargo, y por muy extraño que parezca, la belleza que emanan estos objetos *helados* continúa con la línea de trabajo de Somers. "Siempre he creído que los materiales y las técnicas tienen un significado intrínseco que podemos liberar tal y como hacían los escultores clásicos". El resultado, un universo cubierto que deja entrever los misterios que se ocultan en los objetos cotidianos. La exposición *Frozen in Time* estará hasta el 20 de marzo en la Galería Kreo de París. **Elena R. Alcoba**

[www.wiekisomers.com](http://www.wiekisomers.com) / [www.galeriekreo.com](http://www.galeriekreo.com)

## YA ESTÁ DE VUELTA MILÁN



Las novedades que podremos ver en el Salón Internacional del Mueble de Milán comienzan a llegar con cuentagotas. Desde el 14 de abril disfrutaremos de los grandes del diseño y, como en otras ediciones, del espacio Eurocucina. Entre las muchas propuestas interesantes os adelantamos que Tom Dixon estará en Superstudio Piu con *Industry*, una muestra en la que veremos Flat Lamp: un proyecto, realizado en colaboración con Philips, en el que ha utilizado bombillas OLED, las sustitutas del LED y de los sistemas de bajo consumo. También se presentará la silla Lancaster (en la imagen) producida por Emeco y diseñada por Michael Young: sillas, taburetes y mesas de madera y aluminio que abogan por una nueva estética basada en la combinación de materiales vinculados con el ser humano, aquellos que con el paso del tiempo se enriquecen y ganan en calidad. **E.R.**

[www.cosmit.it](http://www.cosmit.it)

## FORM US WITH LOVE EN ESTOCOLMO 2010



Os recomendamos que echéis un vistazo a las propuestas que se han presentado este año en Estocolmo. Para nosotros, una de las más especiales ha sido *Form Us With Friends*. Una exposición en la que se pudieron ver los nuevos trabajos de Forma Us With Love —el estudio sueco fundado en 2005 por Jonas Petterson, John Löfgren y Petrus Palmér— para algunos de sus clientes entre los que están empresas como Bolon, Voice, Arcona o Ateljé Lyktan. Una reunión de amigos donde los FUWL esperan acomodarse en esta nueva década con todo aquello que aman del diseño. **E.R.**

[www.stockholmfurniturefair.com](http://www.stockholmfurniturefair.com) / [www.formuswithlove.se](http://www.formuswithlove.se)



## YONOH PERSONALIZA TU OFICINA CON SU NUEVO DISEÑO PARA MEPEL

Yonoh ya cuenta en su haber con el premio Best Domestic Design concedido por la revista *Wallpaper* por su parasol Nenúfar. Así que no es raro que cuando se centran en las oficinas los resultados sean tan positivos. Ion es un sistema muy sencillo que permite montar de forma rápida una zona de trabajo. Los elementos base para distribuir el espacio son: mesas, módulos contenedores, cajoneras y accesorios para luces, ordenadores, etc. De esta forma, y según el modelo de pata que se escoja, puedes configurar desde las distribuciones más complejas hasta el más sencillo escritorio. **E.R.**

[www.yonoh.es](http://www.yonoh.es)